

## تقويم فرقة في أسرة الطفولة

اسم المشاهد: ..... الفرع: .....

الفرقة: ..... عمر الأولاد: ..... عدد الأولاد: .....

التاريخ: .....

### ❖ مراحل الإجتماع

#### أ. الموضوع

هل كان الموضوع مناسباً للعمر؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
هل كان الهدف من الموضوع واضحاً؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
هل تمّ استخدام طرق ناشطة في تقديم الموضوع؟ إذا نعم، ما هي؟ ..... ..... .....	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
هل كانت مدّة الموضوع مناسبة؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
هل كان الأولاد يتفاعلون مع القائد خلال الموضوع؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
كيف بدا لك شعور الأولاد خلال الموضوع؟ (فرح، حماس، ملل، ...)	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
حدّد نسبة مشاركة الأولاد في الموضوع من ١ (لا مشاركة) إلى ٥ (مشاركة فعالة جداً)	١	٢	٣	٤	٥
هل تخلّلت مرحلة الموضوع أوقات فراغ؟ (Temps mort)	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			
هل تمّ تحضير كلّ الأغراض اللازمة للموضوع مسبقاً؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>			

ملاحظات حول الموضوع: .....

.....

ب. النشيد

هل كان النشيد مناسباً لعمر الأولاد؟ (مستوى صعوبة اللغة والموسيقى)	○ نعم	○ لا
هل قدّم القائد النشيد بطريقة جذّابة؟	○ نعم	○ لا
هل تمّ شرح المعاني وتفسير الكلمات الصعبة؟	○ نعم	○ لا
هل كان القائد يعرف النشيد جيّداً؟	○ نعم	○ لا
كم مرّة سمع الأولاد مقاطع النشيد؟ .....		
هل كان عدد المرّات كافياً؟	○ نعم	○ لا
هل تمّ استعمال تقنيّات حماسيّة تسهّل حفظ النشيد؟	○ نعم	○ لا
هل تمرّن الأولاد بشكلٍ كافٍ على حفظ مقاطع النشيد؟	○ نعم	○ لا
هل كانت المدّة المخصّصة لتعلّم النشيد مناسبة؟	○ نعم	○ لا

ملاحظات حول النشيد: .....

.....

ت. اللعبة

هل فسّر القائد قوانين اللعبة بشكلٍ واضح والتزام بتطبيقها؟	○ نعم	○ لا
هل حفّز القائد كلّ الأولاد على المشاركة في الألعاب؟	○ نعم	○ لا
هل حضّر القائد كافة الأغراض اللازمة للألعاب مسبقاً؟	○ نعم	○ لا
هل كانت الألعاب مناسبة لأعمار الأولاد؟	○ نعم	○ لا
هل أبدى الأولاد رأيهم في اختيار الألعاب؟	○ نعم	○ لا
هل أحبّ الأولاد الألعاب؟	○ نعم	○ لا
	○ نعم	○ لا

بعد انتهاء الألعاب، هل أعاد القائد الفرقة إلى الهدوء بطريقة سلسة؟		
---	--	--

ملاحظات حول اللعبة: .....

ث. الشغل اليدوي

هل فسّر القائد بشكلٍ واضحٍ كيفية تنفيذ الشغل اليدوي؟	○ نعم	○ لا
هل كانت مدّة العمل اليدوي مناسبة؟	○ نعم	○ لا
هل حضّر القائد كافة الأغراض اللازمة للعمل اليدوي مسبقاً؟	○ نعم	○ لا
هل كان العمل اليدوي مناسباً لأعمار الأولاد؟	○ نعم	○ لا
هل كان العمل اليدوي مسلياً للأولاد؟	○ نعم	○ لا
هل ساعد القادة الأولاد في العمل اليدوي عند الحاجة؟	○ نعم	○ لا

ملاحظات حول العمل اليدوي: .....

❖ تقنيات تحريك المجموعة والمحافظة على انضباط الفرقة

هل بدا القائد واثقاً بنفسه ويعمله خلال الاجتماع؟ (غير مرتبك - متمكّن من برنامج الاجتماع)	○ نعم	○ لا
هل استخدم القائد صوته بشكلٍ مفيدٍ للتواصل مع الأولاد؟ (صراخ - كلام بشكلٍ رتيب (monotone) - صوت خافت جداً)	○ نعم	○ لا
هل استخدم القائد جسده بشكلٍ مفيدٍ للتواصل مع الأولاد؟	○ نعم	○ لا
هل كان جلوس الأولاد مناسباً؟ (دائرة، كالصفت، ...)	○ نعم	○ لا

هل سمح القائد بالأسئلة؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>
في حال يسمح القائد بالأسئلة، هل كان يجيب عنها؟ وهل كان يتحاور مع الأولاد؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>
هل كان الانتقال من مرحلة إلى أخرى في الاجتماع سلساً؟	لا <input type="radio"/>	نعم <input type="radio"/>
هل كانت مدّة الانتقال من فقرة إلى أخرى طويلة بسبب عدم هدوء الأولاد؟ هل استخدم القائد طريقة خاصّة في الانتقال من مرحلة إلى أخرى؟		
<p>.....</p> <p>.....</p>		
ما الطرق التي استخدمها القائد لجذب انتباه أعضاء الفرقة؟ وهل كانت هذه الطرق مفيدة؟		
<p>.....</p> <p>.....</p>		
ما الطرق التي استخدمها القائد لجعل أعضاء الفرقة يتبعون التعليمات؟ وهل كانت هذه الطرق مفيدة؟		
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
في حال حدوث أيّ سلوك سلبيّ من قِبَل أحد الأولاد، ما الطرق التي استخدمها القائد لإعادة الهدوء في الفرقة؟ (إهمال الموضوع / معاقبة الولد / طرد الولد / إعطاء ملاحظة / ....)		
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
ماذا يظهر عن علاقة القائد بالأولاد؟		
<p>.....</p>		

### ❖ مساعد القائد

في حال وجود مساعد قائد في الفرقة،

- ما كان دور القائد؟ .....

.....

- ما كان دور المساعد؟ .....

.....

- هل كان التنسيق جيداً بين القائد والمساعد؟ .....

.....

- هل وجود المساعد يصنع فرقاً إيجابياً في الفرقة؟

.....

.....

### ❖ توصيات للفرقة

ما العلامة التي تضعها من ١ إلى ١٠ على الفترة التي قضيتها في اجتماع هذه الفرقة؟

.....

ما هي نقاط القوة في هذه الفرقة؟ .....

.....

ما هي نقاط الضعف في هذه الفرقة؟ .....

.....

ماذا يجب على القائد أن يحسّن في الفرقة؟ .....

.....